

आज दिनांक 01.10..2011 को विश्वविद्यालय परिसर में निम्न विषय की पाठ्यक्रम समिति की एक आवश्यक बैठक हुई, जिसमें निम्न प्राध्यापकगण उपस्थित हुए :-

Date :- 01.10.2011

Subject :- Sanskrit

Committee Place :- Committee Hall

1. Dr. Vandana Jain
2. Dr. Madhu Agarwal
3. Dr. Iswari Devi
4. Prof. Umakant Yadav
5. Prof. Aayodhya Das
6. Dr. P. B. Mishra

महात्मा ज्योतिबा फुले, रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय, बरेली
स्नातक स्तर पर परिवर्तित पाठ्यक्रम

यह स्नातक पाठ्यक्रम त्रिवर्षीय है। प्रथम वर्ष में पाठ्यक्रम में दो प्रश्न-पत्र, द्वितीय वर्ष में दो प्रश्न-पत्र तथा तृतीय वर्ष में तीन प्रश्न-पत्र होंगे। तृतीय वर्ष का तृतीय प्रश्न-पत्र वैकल्पिक होगा। जिसमें छात्र को दोनों विकल्पों में से किसी एक का चयन करना होगा।

सत्र 2011-12 से प्रभावी

बी0ए0 -प्रथम वर्ष

प्रथम प्रश्न-पत्र

50 पूर्णांक

(संस्कृत काव्य तथा काव्यशास्त्र)

प्रथम वर्ग (Unit - I)

14 अंक

नीतिशतकम् - श्री भर्तृहरि

(हिन्दी भाषा में व्याख्यात्मक अध्ययन)

द्वितीय वर्ग (Unit - II)

14 अंक

किरतार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) - भारवि

(हिन्दी भाषा में व्याख्यात्मक अध्ययन)

तृतीय वर्ग (Unit - III)

14 अंक

शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग से आरम्भिक 40 श्लोक)- माघ

(हिन्दी भाषा में व्याख्यात्मक अध्ययन)

चतुर्थ वर्ग (Unit - IV)

08 अंक

साहित्य दर्पण (आचार्य विश्वनाथ)

(व्याख्यात्मक समीक्षात्मक प्रश्न)

काव्य का लक्षण, काव्य प्रयोजन तथा महाकाव्य का लक्षण

सहायक पुस्तकें:-

1. नीतिशतकम् - आनन्द कुमार पाठक
2. नीतिशतकम् - श्रीमती शोभासत्यदेव
3. नीतिशतकम् - जनार्दनशास्त्री पाण्डेय
4. किरातार्जुनीयम् - (1-2 सर्गौ), भारविः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहितम् - आचार्य कनकलाल शर्मा
5. शिशुपालवधम् - (प्रमिद्वितीयसर्गौ), माधः, हिन्दीसंस्कृतटीकायुतम् - डॉ० केशवराव मुसलगाँवकर
6. किरातार्जुनीयम् - (प्रथम सर्ग) - दामोदर प्रसाद शर्मा
7. किरातार्जुनीयम् - एक विश्लेषण - चुन्नीलाल शुक्ल
8. किरातार्जुनीयम् - डॉ० जनार्दन गंगाधर रटाटे
किरातार्जुनीयम् - डॉ० बाबूराम त्रिपाठी
किरातार्जुनीयम् - डॉ० पारसनाथ द्विवेदी
किरातार्जुनीयम् - डॉ० कृष्ण कुमार
9. शिशुपालवधम् - आलोचनात्मक अध्ययन - चुन्नीलाल शुक्ल
10. शिशुपालवधम् - (प्रथम सर्ग) - डा० शिवबालक द्विवेदी
11. साहित्य दर्पण - विश्वनाथः, चौखम्भा, वाराणसी
12. कालिदास - अपनी बात - प्रो० रेवा प्रसाद द्विवेदी

द्वितीय प्रश्न-पत्र (व्याकरण, अनुवाद और संस्कृत साहित्य का इतिहास)	50 पूर्णांक
प्रथम वर्ग (Unit - I) लघुसिद्धान्त कौमुदी - संज्ञा तथा अचसन्धि प्रकरण (सूत्र व्याख्या, सन्धि विच्छेद, सन्धि योजना)	15 अंक
द्वितीय वर्ग (Unit - II) लघुसिद्धान्त कौमुदी - हल् तथा विसर्ग सन्धि प्रकरण (सूत्र व्याख्या, सन्धि विच्छेद, सन्धि योजना)	15 अंक
तृतीय वर्ग (Unit - III) हिन्दी गद्य का संस्कृत भाषा में अनुवाद	10 अंक
चतुर्थ वर्ग (Unit - IV) संस्कृत काव्य साहित्य का इतिहास बाल्मीकि, व्यास, अश्वघोष, कालिदास, भारवि, माघ, श्रीहर्ष, भर्तृहरि - व्यक्तित्व तथा कर्तृत्व)	10 अंक

सहायक पुस्तकें:

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी-(संज्ञासन्धिप्रकरणे) - वरदराजः हिन्दीटीकाकर्त्री - डॉ० प्रेमा अवस्थी
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी - वरदराजः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहिता - डॉ० दीनानाथ तिवारी
3. संस्कृत व्याकरण तथा लघु सिद्धान्त कौमुदी - कपिल देव द्विवेदी
4. लघुसिद्धान्तकौमुदी - वरदराजः, हिन्दीटीकाकारः - डॉ० सुरेन्द्रदेव स्नातकः
5. लघुसिद्धान्तकौमुदी - वरदराजः, हिन्दीटीकाकारः - डॉ० बाबूराम त्रिपाठी
6. लघुसिद्धान्तकौमुदी - वरदराजः, भौमटी का संहिता - डॉ० भीमसेन शास्त्री
7. लघुसिद्धान्तकौमुदी - (संज्ञा एवं संधिप्रकरण) - डॉ० कपिलदेव द्विवेदी
8. वृहद् अनुवादचन्द्रिका - चक्रधर हंस नौटियाल
9. अनुवादकला - चारुदेव शास्त्री
10. अनुवादचन्द्रिका - डॉ० यदुनन्दनमिश्रः
11. संस्कृतसाहित्य का इतिहास - ए.वी.कीथ, अनुवादकः - डा० मंगलदेवशास्त्री
12. संस्कृतसाहित्य का समालोचनात्मक इतिहास - रामविलास चौधरी
13. प्राचीन भारतीय साहित्य - (भाग-1 प्रथमखण्ड), विन्टरनिट्ज, अनुवादकः- रामचन्द्रपाण्डेयः
14. लघुसिद्धान्तकौमुदी (संज्ञासन्धिप्रकरणम्) - डॉ० शिवबालक द्विवेदी
15. संस्कृतरचनानुवाद - कौमुदी - डॉ० शिवबालक द्विवेदी
16. संस्कृतरचनानुवाद - प्रभा - डॉ० श्रीनिवास शास्त्री

सत्र 2012-13 से प्रभावी

बी०ए० - द्वितीय वर्ष

प्रथम प्रश्न-पत्र

50 पूर्णांक

(नाटक, गद्यकाव्य तथा काव्यशास्त्र)

प्रथम वर्ग (Unit - I)

15 अंक

अभिज्ञानशाकुन्तम् - कालिदास

मूलपाठ का व्याख्यात्मक अध्ययन

द्वितीय वर्ग (Unit - II)

10 अंक

कादम्बरी - महाश्वेतावृतान्त - व्याख्यात्मक अध्ययन

अथवा

शुकनासोपदेशः - व्याख्यात्मक अध्ययन

तृतीय वर्ग (Unit - III)

10 अंक

प्रथम वर्ग तथा द्वितीय वर्ग के ग्रन्थों से समीक्षात्मक प्रश्न तथा सूक्ति व्याख्या

चतुर्थ वर्ग (Unit - IV)

10 अंक

साहित्य दर्पण - आचार्य विश्वनाथ

नाटकलक्षण, कथा तथा आख्यायिका का लक्षण

अलंकार - अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, सन्देह, भ्रान्तिमान, विभावना, विशेषोक्ति

सहायक पुस्तकें -

1. अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदास:- हिन्दीसंस्कृतव्याख्याकार - डॉ० सुधाकरमालवीयः
2. अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदास:- हिन्दीसंस्कृतटीकाकार - डॉ० गंगासागरराय
3. अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदास:- डॉ० शिवबालक द्विवेदी
4. महाकवि कालिदास - डॉ० रमाशंकरतिवारी
5. महाकवि बाणभट्ट और उनका साहित्यिक अवदान - प्रो० अमरनाथ पाण्डेय
6. महाश्वेतावृत्तान्तः - मोहनदेवपन्तः
7. कालिदासः - प्रो० के० कृष्णामूर्ति
8. अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदास - डॉ० एम०आर०काले
9. कादम्बरी-महाश्वेतावृत्तान्तः- बाणभट्टः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकार:- डॉ० जमुनापाठक
10. संस्कृतनाटक (उद्भव और विकास) - डॉ० ए०वी०कीथ, अनुवादक - उदयभानु सिंह
11. संस्कृत के प्रमुख नाटककार और उनकी कृतियाँ - डॉ० गंगासागरराय
12. काव्यशोभा - (साहित्यदर्पणसंग्रह)-सम्पादकः - प्रो० बृजेशकुमारशुक्ल
13. साहित्यदर्पणः - आचार्यः विश्वनाथः- चौखम्भा, वाराणसी

द्वितीय प्रश्न-पत्र 50 पूर्णांक
(व्याकरण, निबन्ध, गद्यनाट्य साहित्य का इतिहास)

प्रथम वर्ग (Unit - I) 15 अंक
लघुसिद्धान्तकौमुदी - अजन्तप्रकरण
(सूत्र व्याख्या)

द्वितीय वर्ग (Unit - I) 15 अंक
(रूप एवं रूप सिद्धि)
लघुसिद्धान्तकौमुदी -

अजन्त प्रकरण -

पु० - राम, सर्व, हरि

स्त्री० -रमा, सर्वा, मति, नदी

नपु० -ज्ञान, वारि, मधु

हलन्त प्रकरण - युष्मद्, अस्मद्, तद्

तृतीय वर्ग (Unit - III) 10 अंक
संस्कृत भाषा में निबन्ध

चतुर्थ वर्ग (Unit - IV) 10 अंक
नाट्यसाहित्य-इतिहास
(भास के नाटक, अभिज्ञानशाकुन्तलम्,
मालविकाग्निमित्रम्, विक्रमोर्वशीयम्, मुद्राराक्षसम्, मृच्छकटिकम्,)

सहायक पुस्तकें-

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी - कपिलदेव द्विवेदी
2. संस्कृतनिबन्धमकरन्द (1-2 भाग) - डॉ0 विजयशंकरपाण्डेय, डॉ0 कृष्णदत्तमिश्र,
सम्पादक - डा0 जमुनापाठक
3. संस्कृत कवि दर्शन - डा0 भोलाशंकरव्यास
4. संस्कृतनाटक - उद्भव और विकास - डा0 ए.बी.कीथ, अनुवादक - उदयभानु सिंह
5. संस्कृतनिबन्धमंजरी - शिवप्रसाद शर्मा
6. संस्कृतवाङ्मय का वृहद् इतिहास - पंचमखण्ड - गद्य - प्रो0 जयमन्तमिश्र
7. निबन्धकुसुमांजलि - जयमन्तमिश्र
8. संस्कृतनिबन्धचन्द्रिका - ग्रन्थम, कानपुर
9. आदर्शसंस्कृतनिबन्धरत्नमाला - विश्वनाथशास्त्री
10. लघुसिद्धान्तकौमुदी -वरदराज - व्याख्याकार - डा0 शिवबालक द्विवेदी
11. निबन्धादर्श - म.म. गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी
12. संस्कृतनिबन्धशतकम् - कपिलदेव द्विवेदी

सत्र - 2013 - 14 से प्रभावी

बी0ए0 - तृतीय वर्ष

प्रथम प्रश्न-पत्र

50 पूर्णांक

(वेदमन्त्र, अपठितांश तथा भारतीयसंस्कृति)

प्रथम वर्ग (Unit - I)

15 अंक

वेदसूक्त

(मन्त्रव्याख्यात्मकअध्ययन)

ऋग्वेद - पुरुष सूक्त 10/90, अग्नि सूक्त 1/1

शुक्ल यजु0 - शिव संकल्प सूक्त

अथर्व0 - पृथ्वी सूक्त 1 - 25 मंत्र

द्वितीय वर्ग (Unit - II)

15 अंक

ईशावास्योपनिषद्

(व्याख्यात्मक अध्ययन)

तृतीय वर्ग (Unit - III)

10 अंक

अपठितांश का हिन्दी भाषा में अनुवाद

(मूलरामायणम्, श्रीमद्भगवद्गीता - द्वितीय अध्याय, श्रीमद्भागवत - भ्रमरगीतम्)

चतुर्थ वर्ग (Unit - IV)

10 अंक

भारतीय संस्कृति

(पुरुषार्थचतुष्टय, वर्णाश्रमधर्म, संस्कार तथा पंचमहायज्ञ)

सहायक पुस्तकें -

1. श्रुतिप्रभा - (वेदसूक्तानां संकलनम्) - सम्पादक - प्रो० बृजेशकुमार शुक्ल
2. वेदामृतम् - ग्रन्थम्, कानपुर
3. ईशावास्यापनिषद् - (शांकरभाष्ययुता) - हिन्दीटीकाकार - डा० श्रीकृष्णमणित्रिपाठी
4. ईशावास्योपनिषद् - हिन्दीटीकाकर्त्री - डा० गायत्री शुक्ल
5. ईशावास्योपनिषद् - (शांकरभाष्यसहिता) - व्याख्याकार - डा० शिवबालक द्विवेदी
6. ईशावास्यापनिषद् - (शांकरभाष्यसहिता) - व्याख्याकार - डा० शिवबालक द्विवेदी
7. वाल्मीकिरामायणम् - बाल्मीकि - गीता प्रेस, गोरखपुर
8. श्रीमद्भगवद्गीता - हिन्दीटीकाकार - डा० श्रीकृष्णमणित्रिपाठी
9. श्रीमद्भगवद्गीता (मधुसूदनी संस्कृतटीकायुता) - श्री सनातनदेव
10. श्रीमद्भगवद्पुराण (द्वितीय भाग) - गीता प्रेस, गोरखपुर
11. भारतीय संस्कृति - शिवदत्तज्ञानी
12. भारत की संस्कृति साधना - डॉ० रामजी उपाध्याय
13. हिन्दी संस्कार - डा० राजबली पाण्डेय
14. धर्मशास्त्र का इतिहास - पी०वी०काणे, (प्रथम भाग) - हिन्दी अनुवादक, श्री अर्जुन चौबे
15. भारतीय संस्कृति - डा० शिवबालक द्विवेदी

<p>द्वितीय प्रश्न-पत्र (नाटक, व्याकरण और छन्द)</p>	<p>50 पूर्णांक</p>
<p>प्रथम वर्ग (Unit - I) उत्तररामचरितम् - भवभूति (मूलपाठ का हिन्दी भाषा में व्याख्यात्मक अध्ययन)</p>	<p>15 अंक</p>
<p>द्वितीय वर्ग (Unit - II) उत्तररामचरितम् - समीक्षात्मक अध्ययन</p>	<p>10 अंक</p>
<p>तृतीय वर्ग (Unit - III) लघुसिद्धान्तकौमुदी - कृदन्तप्रकरण (सूत्रव्याख्या तथा शब्दसन्धि) (तव्यत् तव्य, अनीयर, केलिमर, अच्, क्यप्, यत्, ण्यत्, ण्वुल, तृच्, कः, अण्, क्त्वा, ल्यप्, णमुल, शतृ, शानच्)</p>	<p>15 अंक</p>
<p>चतुर्थ वर्ग (Unit - IV) छन्दों का लक्षण तथा उदाहरण (आर्या, अनुष्टप्, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, वंशस्थ, द्रुतविलम्बितम्, वसन्ततिलका, मन्दाक्रान्ता, शिखरिणी, शार्दूलविक्रीडितम्, स्त्रग्धरा)</p>	<p>10 अंक</p>

सहायक पुस्तकें -

1. उत्तरामचरितम् भवभूति, हिन्दीसंस्कृतटीकाकार - डॉ० रमाशंकरत्रिपाठी
2. उत्तरामचरितम् भवभूति, हिन्दीसंस्कृतटीकाकार - डॉ० कपिलदेव गिरि
3. उत्तरामचरितम् भवभूति, हिन्दीसंस्कृतटीकाकार - डॉ० प्रत्यूषवत्सला द्विवेदी
4. महाकवि भवभूति - बी०बी० मिसशी
5. करुणरस सिद्धान्त तथा प्रयोग - डॉ० प्रीति सिन्हा
6. भवभूति के नाटक - डॉ० ब्रजवल्लभ शर्मा
7. कृदन्तसूत्रावलि (लघुसिद्धान्तकौमुद्या कृदन्तांशसंकलनम्) - डॉ० बृजेश कुमार शुक्ल
8. वृत्तसङ्ग्रह - (छन्दसां संकलनम्) - डॉ० बृजेश कुमार शुक्ल
9. कृदन्तप्रकरणम् - डॉ० शिवबालक द्विवेदी
10. श्रुतबोध - डॉ० बृजेशकुमारशुक्ल

तृतीय प्रश्न-पत्र 50 पूर्णांक
(अद्यतनसंस्कृतसाहित्य)

प्रथम वर्ग (Unit - I) 15 अंक
अद्यतन संस्कृतकविता
(व्याख्यात्मकमध्ययनम्)

प्रो० राजेन्द्र मिश्र, प्रो० श्रीनिवासरथ, प्रो० राधावल्लभ त्रिपाठी, प्रो० रहसबिहारी द्विवेदी

द्वितीय वर्ग (Unit - II) 15 अंक
अद्यतन संस्कृतकविता
(व्याख्यात्मक अध्ययनम्)

प्रो० जगन्नाथपाठक, प्रो० बृजेशकुमारशुक्ल, डॉ० रामशंकरअवस्थी, पं० विद्याधरदीक्षित

तृतीय वर्ग (Unit - III) 10 अंक
शिवराजविजय - अम्बिकादत्त व्यास - प्रथम निःश्वास
(व्याख्यात्मक अध्ययनम्)

चतुर्थ वर्ग (Unit - IV) 10 अंक
आधुनिकसंस्कृतसाहित्य-इतिहास
(पद्यसाहित्यम्, गद्यसाहित्यम्, कथोपन्याससाहित्यम्, नाट्यसाहित्यं)

सहायक पुस्तकें-

1. कविलोचनिका (अद्यतनकवीनां कवितासंग्रह) - सम्पादक - प्रो० बृजेशकुमारशुक्ल
2. शिवराजविजय - अम्बिकादत्त व्यास - डॉ० ओमप्रकाशपाण्डेय
3. संस्कृतसाहित्य (बीसवी शताब्दी) - डॉ० राधावल्लभ त्रिपाठी
4. बीसवीं शती के महाकाव्य - प्रो० रहसबिहारी त्रिपाठी
5. आधुनिक संस्कृतनाटक (दो भाग) डॉ० रामजी उपाध्याय
6. संस्कृतवाङ्मय का बृहद् इतिहास (सप्तमखण्ड) - डॉ० जगन्नाथपाठक
7. संस्कृतसाहित्य का इतिहास - ग्रन्थम, कानपुर

अथवा

तृतीय प्रश्न पत्र

50 पूर्णांक

संस्कृत अथवा हिन्दी संरचना और मौखिकी

(क) संस्कृत अथवा हिन्दी भाषा में 25 पृष्ठ का लघुशोध प्रबन्ध (Project Work) 25 अंक

(ख) मौखिक परीक्षा 25 अंक